

Fem bilder fra Vestland i internasjonal fotofinale

Fotografer med stort hjerte for fylkets kulturminner gjorde rent bord nasjonalt. Nå kjemper de om premier verdt 100 000 kroner, samtidig som de dokumenterer norsk kulturarv på Wikipedia. De internasjonale vinnerne av Wiki Loves Monuments 2022 kåres om få dager.

Pressemelding fra Wikimedia Norge, wikimedia.no, 06.03.2023.



Første- til tredjeplass i den norske del-konkurransen med motiver fra Vestland. Info og nedlastingslenker nedenfor.

Tyssedal – lite tettsted med stor bygningsarv

Bildene fra Tyssedal, som ligger ved Sørfjorden i Hardanger, skilte seg ut i konkurransen. Samtlige var tatt av én fotograf, noe [den norske juryen](#) ikke var klar over. Jorulf Kyrkjeide bor i Odda, men arbeider i Tyssedal. Han tok første-, tredje- og fjerdeplass med motiver fra det historiske industristedet.

-Jeg tar ofte bilder i området før arbeidsdagen starter, og fra kontoret har jeg utsikt mot det majestetiske gamle kraftverket. Det er flott belyst, men ligger dessverre i mørke nå som kraftprisen er så høy.



Jorulf Kyrkjeide.
Foto: Privat. [LAST NED](#)

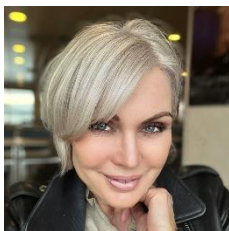
Den aktive amatør fotografen leser fotomagasin og er med i Ullensvang fotoklubb.

-Det er mye å lære av å se på hva andre gjør, og jeg liker å variere hva slags bilder jeg tar. Motiv kan være landskap eller natur, så vel som folk og omgivelser med mye dynamikk. Jeg har vært fotograf for Malakoff Rockfestival i Nordfjordeid i en årrekke - en flott mulighet til å kombinere interessen min for musikk og foto!

Kyrkjeides særpregede bilder av Tyssedal kraftverk og Tveitahaugen hageby gjør kulturminnene til blikkfang i det dramatiske landskapet mellom fjell og fjord.

I ett med naturen i Skjolden

Den norske andreplassen gikk til Marianne Sunde Hestetun for et nydelig høstbilde fra Eidsvatnet i Skjolden. Den østerrikske filosofen Ludwig Wittgenstein bodde der fra 1913 til første verdenskrig.



Marianne Sunde Hestetun.

Foto: Privat. [LAST NED](#)

Tømmerhuset hans går i ett med naturen der det klorer seg fast i fjellsiden. Huset er flyttet to ganger, men er nå tilbake på sin opprinnelige plassering. Skrenten med huset og en enkel sti er fredet av Riksantikvaren. Hestetun besøkte Eidsvatnet en klar dag i oktober. «Sentralt i bildet er en replika av Wittgensteins robåt, som i dag frakter besøkende over vannet», forteller hun.

Kulturminne på verdensarvlisten



Jarle Kvam.

Foto: Arne K. Mala. [LAST NED](#)

Urnes stavkirke på sørsiden av Lustrafjorden er lite besøkt om vinteren. Fotograf Jarle Kvam gikk inn til fots en tidlig morgen.

- Jeg trosset advarsler om dårlig vær og ble belønnet med fantastiske fotoforhold og et bilde fritt for fotspor i snøen.

Urnes er eneste stavkirke som står på UNESCOs verdensarvliste.

Dokumenterer kulturminner

Wiki Loves Monuments er en av verdens største fotokonkurranser, og hensikten er å dokumentere kulturminner. Bildene lastes opp til Wikimedia Commons, slik at de kan føyes til på Wikipedia, men de kan også brukes fritt i andre sammenhenger. Høsten 2022 ble det holdt nasjonal del-konkurranse i 39 land, og det ble sendt inn over 150 000 bilder. Bare 327 bidrag gikk videre til den internasjonale finalen, og blant dem er altså Vestland godt representert.

Wiki Loves Monuments 2022

- [Over 150 000 bilder](#) fra 39 land
- [285 bidrag fra Norge](#), hvorav [ti har gått videre til finalen](#)
- [327 bilder fra 35 land](#) konkurrerer om premier verdt 9500 euro

Wikimedia Norge (WMNO) er den norske arrangøren, og representanter fra Fortidsminneforeningen, Kulturvernforbundet og NAFs veibokredaksjon bidro i juryen. Kulturhistoriker Marie Nicolaisen fra Førde er styreleder i WMNO, og hun gleder seg over de norske bidragene.

- De fysiske kulturminnene er en viktig del av den nære og fjerne historien vår. Spor av levd liv gjør landskapet unikt, og gode bilder som kan brukes i Wikipedia-artikler og annen formidling, er gull verdt. Mange artikler er om lokale steder og fenomener, og gode illustrasjonsbilder er med på å levendegjøre kunnskapen.

Vinnerne av Wiki Loves Monuments kåres om kort tid. «Jeg har stor tro på de norske bidragene i fotofinalen, ikke minst bildene fra vakre Vestland», avslutter Nicolaisen.

Kontakt

Marie Nicolaisen
Styreleder i Wikimedia Norge
Tlf. 906 19 474
E-post marie@wikimedia.no

Pressebilder

Bildene nedenfor kan benyttes fritt mot kreditering og lisensmerking CC BY-SA 4.0. De kan lastes ned fra Wikimedia Commons i høyoppløselig format.

Plassering i den norske del-konkurransen:

1. plass



Tyssedal kraftverk ved den speilblanke Sjørfjorden.

Foto: Jorulf Kyrkjeide

[LAST NED](#)

2. plass



Kan du se Wittgensteins hus? Eidsvatnet i Skjolden.

Foto: Marianne Sunde Hestetun.

[LAST NED](#)

3. plass



Tveitahaugen hageby med det dramatiske Tveitabrotet som bakteppe.

Foto: Jorulf Kyrkjeide

[LAST NED](#)

4. plass



Tidlig morgen ved Tyssedal kraftverk.

Foto: Jorulf Kyrkjeide.

[LAST NED](#)

delt 6. plass



Urnes stavkirke kledd i nysnø.

Foto: Jarle Kvam

[LAST NED](#)

[Se alle de ti norske finalistene](#)



Wikimedia Norge er en frivillig organisasjon som gjør kunnskap fritt tilgjengelig for alle ved å støtte opp om bidragsytere på Wikipedia og andre Wikimedia-prosjekter, ved institusjonssamarbeid og ved kursvirksomhet. Vi styrker fri kunnskapsdeling på bokmål, nynorsk og nordsamisk. [Les mer om oss.](#)